



Curricolo

Scuola dell'Infanzia Paritaria Vittorio Veneto

1. Traguardi per lo sviluppo delle competenze
2. Obiettivi specifici di apprendimento

3 anni – 4 anni – 5 anni

IL SE' E L'ALTRO

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
 - Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

3 anni	4 anni	5 anni
<p>Scoprire il gioco con l'altro Accettare di stare vicini agli altri ed attivare brevi momenti di interazione. Riconoscere il gruppo sezione. Riconoscere e accettare le figure adulte presenti nella scuola.</p> <p>Saper riconoscere e dire il proprio nome e quello dei compagni. Manifestare i propri bisogni e le necessità. Accettare di rimanere a scuola. Controllare l'ansia della separazione dai genitori.</p> <p>Relazionarsi con i compagni, le insegnanti ed il personale della scuola.</p> <p>Inizia a differenziare le azioni corrette da quelle non corrette</p>	<p>Organizzarsi nel gioco libero. Condividere i giochi. Cogliere altri punti di vista. Relazionarsi positivamente con i compagni, le insegnanti e il personale rispettarli</p> <p>Saper riconoscere il proprio nome e cognome. Comunicare i propri bisogni ,conoscere alcuni stati d'animo, e cercare di controllarli.</p> <p>Imparare a relazionarsi positivamente con i compagni, le insegnanti ed il personale.</p> <p>Imparare a rispettare semplici norme di vita quotidiana.</p> <p>Comprendere e</p>	<p>Superare l'egocentrismo. Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. Argomentare e sostenere le proprie opinioni con gli adulti e con i bambini. Condividere con i compagni modalità reciproche di collaborazione e di aiuto.</p> <p>Saper riconoscere e denominare il proprio nome e cognome. Prendere gradualmente coscienza delle proprie possibilità, capacità e interessi. Acquisire una positiva percezione di se' e una maggiore sicurezza personale. Esprimere e riconoscere esigenze, sentimenti e stati d'animo . Dare un nome agli stati d'animo e controllarli in maniera adeguata all'età. Gestire i conflitti , i contrasti e le frustrazioni. Interagire attraverso modalità adeguate con i compagni, le insegnanti</p>

<p>Iniziare a conoscere alcune festività religiose (Natale, Pasqua..)</p> <p>Avere consapevolezza del sistema-famiglia.</p> <p>Instaurare dei rapporti con i compagni.</p> <p>Sperimentare l'autonomia negli spazi scolastici</p> <p>.</p>	<p>riconoscere il ruolo degli adulti.</p> <p>Comprendere le regole dei giochi di gruppo.</p> <p>Comprendere ciò che è bene e ciò che è male.</p> <p>Conoscere alcune festività religiose (Natale, Paqua...)</p> <p>Riconoscere i componenti del proprio nucleo familiare. Scoprire la realtà territoriale (storie, tradizioni, luoghi...).</p> <p>Riconoscere compagni di cultura diversa.</p> <p>Esegue consegne o incarichi negli ambienti che conosce.</p>	<p>ed il personale, rispettandoli. Gestire conflitti e/o contrasti con i compagni. Riflettere su esperienze vissute e comportamenti. Esprimere il proprio punto di vista. Rispettare il ruolo degli adulti. Interiorizzare e rispettare le norme di vita comunitaria. Rispettare le regole dei giochi di gruppo. Acquisire autonomia nel gioco e nelle attività. Avere cura e rispettare gli ambienti comuni.</p> <p>Riflettere, distinguere e scegliere fra comportamenti giusti o sbagliati.</p> <p>Conoscere e comprendere il significato delle principali festività religiose (Natale, Pasqua...).</p> <p>Riflettere su alcune tematiche esistenziali quali la nascita, la morte, l'origine del mondo... Comprendere e distinguere i ruoli familiari. Conoscere la propria storia familiare e saper esporre le proprie tradizioni (abitudini). Conoscere ed</p>
--	---	---

		<p>interpretare la realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni, segni del nostro tempo...).</p> <p>Vivere la propria comunità (Istituzioni, spazi pubblici, mezzi pubblici...).</p> <p>Scoprire ambienti e culture diverse. Riconoscere e valorizzare le diversità socio-culturali. Partecipa alle attività proposte con fiducia nelle proprie capacità e con un' organizzazione adeguata. Porta a termine incariche e consegne.</p> <p>Operare con gli eventi e le esperienze collocandoli nel presente passato o futuro.</p>
--	--	--

IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- **Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e inmovimento**
- **Il bambino vive pienamente la propria**

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Conoscere lo schema corporeo, localizzare e nominare su di sé le principali parti del viso (occhi, naso, bocca, capelli, orecchie) e del corpo (testa, braccia, mani, gambe, piedi) Rappresentare graficamente la figura umana con testa ed arti Esercitare la rappresentazione grafica del movimento (gambapiegata)</p> <p>Mettersi in relazione con gli altri e l'ambiente usando il corpo Riconoscere ed esercitare le potenzialità sensoriali: Uditive (riconoscere suoni e rumori dell'ambiente), Tattili (caldo – freddo, bagnato – asciutto), Olfattive (odori gradevoli e non), Gustative (dolce - amaro), Visive (riconoscere e denominare i colori fondamentali rosso, blu, giallo e le forme geometriche cerchio, quadrato)</p> <p>Riconoscere alcune espressioni del viso</p>	<p>Conoscere lo schema corporeo, localizzare e nominare parti e segmenti del viso (occhi, orecchie, naso, capelli, bocca, denti, ciglia) e del corpo (testa, tronco, braccia, mani, gambe, piedi, dita) su di sé e sugli altri Rappresentare la figura umana, ferma o in movimento in modo più completo</p> <p>Affinare ed utilizzare i sensi per l'esperienza e la conoscenza : percezioni uditive (distinguere suoni e rumori, suono forte – debole, lento – veloce), tattili (liscio – ruvido, morbido - duro), olfattive (discriminare alcuni odori), gustative (dolce-amaro, salato), visive (riconoscere e denominare i colori fondamentali ed alcuni derivati, conoscere le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo)</p> <p>Saper riconoscere e riprodurre alcune espressioni del viso Esercitare la coordinazione oculo – manuale (strappare, incollare,</p>	<p>Conoscere lo schema corporeo, localizzare e nominare parti e segmenti del viso (occhi, naso, narici, orecchie, capelli, bocca, denti, ciglia, sopracciglia) e del corpo (testa, tronco, braccia, mani, dita, gomito, polso, gambe, piedi, ginocchio, caviglia) su di sé, l'altro e su un'immagine Rappresentare la figura umana in modo completo e in varie posizioni</p> <p>Riconoscere le percezioni sensoriali Saper utilizzare i 5 sensi: percezioni uditive (riconoscere e localizzare la fonte sonora, distinguere suoni alti- bassi, lenti – veloci, forti – deboli), tattili (caldo –freddo, bagnato – asciutto, liscio – ruvido, morbido – duro, pesante – leggero), olfattive (riconoscere odori), gustative (riconoscere sapori : dolce – amaro, aspro, salato), visive (riconoscere e denominare colori fondamentali</p>

<p>Esercitare la coordinazione motricità fine (strappare, tagliare, infilare, manipolare) Imparare ad impugnare correttamente il mezzo grafico</p> <p>Raggiungere l'autonomia in alcune operazioni pratiche e di igiene personale: riconoscere i segnali del corpo (controllo sfinterico e urinario) andare in bagno, mangiare da solo, lavarsi le mani</p> <p>Riconoscere la propria identità sessuale</p> <p>Esplorare lo spazio scolastico Riconoscere ed utilizzare alcuni oggetti personali</p> <p>Stimolare la conoscenza di una quantità sempre maggiore di cibi Promuovere atteggiamenti di curiosità nei confronti degli alimenti</p> <p>Possedere la coordinazione motoria generale (rotolare, strisciare, carponare, correre, saltare a piedi uniti)</p> <p>Imparare a svolgere giochi individuali (con cerchio o palla)</p> <p>Muoversi nello spazio scolastico e in giardino</p>	<p>infilare, tagliare, punteggiare, slacciare, colorare entro i margini, eseguire semplici pregrafismi e percorsi grafici) Utilizzare correttamente il mezzografico</p> <p>Raggiungere l'autonomia in alcune operazioni pratiche: (spogliarsi, lavarsi le mani, mangiare da solo, andare in bagno, soffiarsi il naso) Distinguere maschio – femmina Conoscere la funzionalità di alcune parti del corpo</p> <p>Imparare a gestire la propria igiene personale</p> <p>Conoscere lo spazio scolastico</p> <p>Avere cura di sé e delle proprie cose, rispettare quelle degli altri, in prospettiva della salute e dell'ordine</p> <p>Arricchire e stimolare la conoscenza di una quantità sempre maggiore di cibi</p> <p>Sviluppare il piacere di assaggiare</p> <p>Acquisire conoscenze relative all'origine degli alimenti più comuni (latte, pane)</p> <p>Esercitare gli schemi dinamici e posturali di base: rotolare, carponare, strisciare, correre, calciare, salire – scendere le scale alternando i piedi, saltare a piedi uniti, afferrare e lanciare la palla</p> <p>Saper mantenere l'equilibrio statico e dinamico</p> <p>Coordinare i movimenti in un semplice gioco collettivo</p> <p>Muoversi spontaneamente nello spazio scolastico e in giardino</p> <p>Controllare i movimenti grosso –motori</p> <p>Riconoscere situazioni di rischio per sé e gli altri</p> <p>Gestire la propria fisicità in relazione con se stesso e gli altri</p> <p>Imitare correttamente differenti</p>	<p>e derivati, conoscere le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo) Riconoscere e riprodurre alcune espressioni del viso (arrabbiato, impaurito, allegro, triste)</p> <p>Affinare la coordinazione occhio</p> <p>– manuale (strappare, incollare, infilare, ritagliare, punteggiare, slacciare – allacciare, colorare entro i margini e in maniera omogenea, eseguire percorsi grafici e pregrafismi rispettando il sinistrogiro)</p> <p>Utilizzare correttamente il mezzo grafico (impugnatura)</p> <p>Raggiungere l'autonomia personale nelle varie operazioni pratiche: vestirsi – spogliarsi, lavarsi – asciugarsi le mani, mangiare da solo, usare i servizi igienici, soffiarsi il naso, allacciarsi – abbottonarsi, saper fare il nodo)</p> <p>Riconoscere le differenze sessuali (maschio – femmina)</p> <p>Conoscere la funzionalità di alcune parti del corpo</p> <p>Avere cura di sé e della propria igiene personale in prospettiva della salute e dell'ordine</p> <p>Riconoscere segnali di benessere o malessere</p> <p>Aver cura delle proprie cose e degli oggetti comuni, utilizzare adeguatamente il materiale scolastico, riordinare</p> <p>Conoscere lo spazio scolastico ed esplorarlo</p> <p>Superare la diffidenza verso alcuni cibi</p> <p>Promuovere atteggiamenti di curiosità e di ricerca nei confronti degli alimenti</p>
--	--	--

<p>Controllare la coordinazione motoria generale (rotolare, strisciare, carponare, correre, saltare), l'intensità del movimento Intravedere il rischio per sé e gli altri Imparare a imitare correttamente semplici movimenti osservati (a tempo di musica) Imparare a riconoscere semplici sequenze ritmiche Rispettare semplici regole nei giochi di movimento</p>	<p>movimenti osservati Riprodurre semplici sequenze ritmiche Coordinarsi con gli altri Imparare ad associare movimenti a parole e filastrocche Rispettare le regole di gioco</p>	<p>Esercitare la coordinazione motoria generale e segmentale: gattonare, rotolare, strisciare, correre, calciare, giocare con la palla: lanciare – afferrare, saltellare, saltare un ostacolo a piedi uniti, salire – scendere le scale alternando i piedi Possedere l'equilibrio statico e dinamico Svolgere giochi individuali e di gruppo usando materiale psicomotorio e rispettando le regole Muoversi ed orientarsi nello spazio scolastico e in giardino, spontaneamente e su consegna Riconoscere sx – dx su di sé</p> <p>Adattare i propri movimenti agli altri e all'ambiente, modularli in maniera adeguata al contesto (camminare a ritmo, imitare andature) Controllare il proprio movimento nella motricità globale e fine Prendere coscienza della propria dominanza corporea Rispettare le regole di gioco e di comportamenti Identificare e rispettare il proprio e l'altrui spazio di movimento Associare movimenti a parole e filastrocche Riconoscere e riprodurre in modo completo sequenze ritmiche Condividere modalità di gioco e schemi d'azione</p>
---	--	---

IMMAGINI, SUONI, COLORI:

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro- musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.



3 anni	4 anni	5 anni
Mimare e cantare canzoncine Sperimentare i linguaggi espressivi del corpo (voce, gesto...) Accettare di manipolare vari materiali (pongo, didò, acqua, farina, pasta di sale...)	Mimare con il corpo canti e filastrocche Esprimersi, comunicare, interagire con gli altri attraverso i linguaggi del corpo (voce, gesto...) Drammatizzare semplici	Usare la gestualità, mimare Drammatizzare semplici storie e racconti assumendo ruoli diversi Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di

<p>Esercitare l'attività grafica</p> <p>Colorare per brevi momenti e con vari strumenti</p> <p>Esplorare ed utilizzare le varie tecniche espressive proposte (pittura, spugnatura, dipitopittura, stampa...) e i vari materiali, prima su imitazione poi liberamente</p> <p>Avvicinarsi ai media e alle loro potenzialità espressive</p> <p>Prestare attenzione a brevi spettacoli (teatro, cinema, animazioni...)</p> <p>Discriminare alcuni suoni e rumori del l'ambiente interno ed esterno</p> <p>Imitare suoni con il corpo e la voce</p> <p>Cantare in gruppo</p> <p>Ascoltare musica di vario tipo</p>	<p>storie</p> <p>Disegnare spontaneamente e dare significato a quanto realizzato</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalizzare le esperienze significative</p> <p>Manipolare e trasformare vari materiali</p> <p>Utilizzare i vari mezzi, materiali espressivi e tecniche costruttive</p> <p>Colorare usando colori appropriati su consegna</p> <p>Osservare e percepire i colori per riprodurre in modo verosimile oggetti e personaggi, rispettando forme e colori</p> <p>Esercitare l'attività grafica</p> <p>Esplorare i media e le loro potenzialità espressive</p> <p>Seguire spettacoli di vario tipo (teatro, cinema, animazioni...)</p> <p>Osservare un'opera d'arte e riprodurla utilizzando materiali diversi</p> <p>Ascoltare, riconoscere e riprodurre i suoni e rumori dell'ambiente</p> <p>Cantare in gruppo</p> <p>Stabilire relazioni con i compagni attraverso esperienze sonore</p>	<p>rappresentazione e drammatizzazione</p> <p>Sperimentare varie tecniche drammaturgico - teatrali</p> <p>Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le attività manipolative</p> <p>Produrre rappresentazioni grafiche su consegna e spontaneamente</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalizzare le esperienze vissute</p> <p>Manipolare o modellare e trasformare pongo, creta, das...</p> <p>Apprendere ed utilizzare correttamente le tecniche (stampa, frottage, pittura, mosaico...) e i mezzi espressivi</p> <p>Percepire gradazione, accostamenti e mescolanze di colori</p> <p>Colorare, su consegna ,rispettando i colori reali</p> <p>Collocare correttamente gli elementi raffigurati nello spazio foglio</p> <p>Esercitare la capacità di osservazione</p> <p>Guardare con interesse la realtà circostante per</p>
---	---	---

	<p>Riprodurre semplici ritmi su imitazione</p>	<p>ricavarne informazioni da utilizzare nelle varie attività espressive</p> <p>Raffigurare forme ed elementi dell'ambiente naturale</p> <p>Portare a termine e curare il proprio lavoro</p> <p>Raggiungere una adeguata precisione e coordinazione nelle attività grafiche, espressive e manipolative</p> <p>Sperimentare e usare vari materiali per costruire scoprendo il volume e la tridimensionalità</p> <p>Familiarizzare con le nuove tecnologie e le loro potenzialità espressive</p> <p>Sperimentare diverse forme di espressione artistica per produzioni singole o collettive</p> <p>Elaborare un progetto e saperlo realizzare</p> <p>Assistere con interesse a spettacoli di vario tipo (teatro, cinema, animazioni...)</p> <p>Osservare e apprezzare le opere d'arte pittorica, scultorea e architettonica</p> <p>Sviluppare il senso estetico e il piacere del</p>
--	--	---

		<p>bello</p> <p>Ispirarsi a un'opera d'arte e riprodurla utilizzando materiali diversi</p> <p>Ascoltare musica di vario tipo</p> <p>Affinare la percezione uditiva</p> <p>Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per produrre e riprodurre suoni</p> <p>Percepire, discriminare e riprodurre ritmi diversi</p> <p>Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive</p> <p>Leggere semplici simboli musicali proposti</p> <p>Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento</p> <p>Sperimentare l'uso di alcuni strumenti musicali</p>
--	--	--

I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti,

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
- Comunicare utilizzando un lessico semplice, essenziale e corretto	<ul style="list-style-type: none">- Pronunciare correttamente tutti i suoni della lingua italiana.- Ampliare il proprio lessico comprendendo ed utilizzando un maggior numero di termini.	<ul style="list-style-type: none">- Pronunciare tutti i suoni e fonemi della lingua italiana.-Formulare discorsi sintatticamente completi.-Comprendere i messaggi e le consegne orali- Avere un linguaggio adeguato alle esperienze e agli apprendimenti.- Formulare le prime preposizioni di tipo ipotetico.-Argomentare e sostenere le proprie opinioni con gli adulti

<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere le emozioni fondamentali. - Partecipare all'ascolto di rime e filastrocche mostrando interesse e coinvolgimento . - Effettuare i primi tentativi di ripetizione orale-verbale di rime e filastrocche - Prestare ascolto per un tempo adeguato all'età. - Ascoltare e comprendere brevi storie e fiabe raccontate con l'ausilio di immagini. - Rispondere a semplici domande su un' esperienza vissuta o su un breve racconto. - Scoprire lingue diverse. - Giocare ed apprendere con i diversi software didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare anche verbalmente emozioni, sentimenti e vissuti. - Memorizzare, ripetere e recitare filastrocche e poesie. - Sperimentare i primi giochi fonologici. - Affinare la capacità di discriminazione dei suoni. - Ascoltare per un tempo adeguato all'età l' insegnante che parla ed i compagni. - Ascoltare e raccontare brevi fiabe e storie dietro sollecitazioni verbali. - Creare semplici storie utilizzando le domande-stimolo dell'insegnante. - Porre questioni per la ricerca di spiegazioni. - Rispondere in maniere adeguata a domande fatte dall'insegnante sulle esperienze effettuate. -Familiarizzare con lingue diverse. -Riconoscere il proprio nome riprodotto per iscritto. 	<p>e con i bambini.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere la propria storia familiare ed esporre le proprie tradizioni. - Riconoscere ed esprimere esigenze, sentimenti e stati d'animo attraverso il linguaggio verbale. - Memorizzare e ripetere poesie e filastrocche. -Scoprire e riconoscere le rime. - Partecipare con sicurezza a giochi fonologici e metalinguistici -Riflettere e fare ipotesi sul significato delle parole. - Interpretare ruoli utilizzando il corpo ed essere capaci di esprimersi verbalmente all'interno di drammatizzazioni. -Ascoltare per un tempo adeguato all'età. -Ascoltare una storia e rielaborarla verbalmente in modo autonomo -Sviluppare autonomamente brevi racconti o storie. - Sviluppare l'attitudine a fare domande e rispondere in modo appropriato.
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare dei segni prescritturali. - Giocare ed apprendere con i diversi software didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> -Relazionarsi con il gruppo utilizzando il linguaggio verbale . - Progettare giochi ed attività negoziando regole con i coetanei. -Sperimentare lingue diverse. - Riconoscere e riprodurre alcuni suoni della lingua inglese con corretta pronuncia. - Conoscere e memorizzare alcuni vocaboli della lingua inglese. - Sperimentare diverse forme di espressione linguistica (oralità-scrittura). - Esprimere le medesime esperienze attraverso una pluralità di linguaggi). -Discriminare la simbologia numero-lettera. -Riconoscere e riprodurre per iscritto il proprio nome. -Dimostrare curiosità ed interesse verso il mondo della lingua scritta. - Discriminare la forma delle lettere in stampato maiuscolo ed associa il suono corrispondente. -Sviluppare l'interesse e l'amore per la lettura e il libro. - Giocare ed apprendere con i diversi software didattici.
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">- Essere consapevoli delle possibilità offerte dalle nuove tecnologie (LIM, computer, stampante 3D...)
--	--	--

CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
 - Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	4 anni	5 anni
ORDINE - Discriminare gli oggetti in base a semplici caratteristiche - Raggruppare oggetti in base ad un attributo (colori primari) MISURA - Riconoscere le quantità: tanti, pochi, niente - Discriminare e	ORDINE - Confrontare oggetti individuandone uguaglianze e differenze - Raggruppare per forma, colore, grandezza - Eseguire classificazioni in base a due attributi (forma, colore) MISURA - Costruire, formare insiemi e denominarli - Porre in relazione due insiemi e denominarli	ORDINE - In situazioni concrete, osservare oggetti, fare confronti diretti individuando una grandezza - Classificare e ordinare secondo criteri diversi: per colore, forma, grandezza, spessore, fino a 3 attributi - Confrontare quantità - Classificare oggetti in base ad una/due proprietà - Riconoscere denominare insiemi (concetti di appartenenza e non appartenenza, insieme vuoto ed unitario)

<p>denominare tra due grandezze: grande-piccolo</p> <p>SPAZIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire ed imparare ad orientarsi nello spazio scolastico - Conoscere alcuni concetti topologici: vicino-lontano, dentro-fuori, sotto-sopra - Eseguire un percorso secondo semplici riferimenti topologici -Riconoscere denominare e discriminare la forma geometrica cerchio <p>TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere successioni temporali: il giorno, la notte, la giornata a scuola <p>NATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare e manipolare materiali come: acqua, farina, sale, sabbia, sughero, tempere - Riconoscere alcune trasformazioni naturali in riferimento alle stagioni - Esplorare e manipolare l'ambiente naturale circostante utilizzando i diversi canali sensoriali - Distinguere animali-vegetali - Riconoscere e denominare alcuni animali domestici -Compiere semplici 	<p>(maggiore-minore)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare semplici relazioni logiche -Riconoscere le dimensioni (grande-medio-piccolo; lungo-corto; largo-stretto) -Seriare fino a 3 elementi in ordine crescente e decrescente - Contare fino a 5 - Rappresentare le quantità tanti, pochi, uno niente concretamente e graficamente - Utilizzare semplici simboli per registrare - Utilizzare misure non convenzionali (passi, oggetti...) <p>SPAZIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i rapporti spaziali e sperimentarli con il proprio corpo (dentro-fuori, davanti-dietro, sopra-sotto, lontano-vicino, aperto-chiuso) - Eseguire, descrivere e rappresentare un semplice percorso in base a consegne verbali - Riconoscere denominare e discriminare le forme geometriche cerchio e quadrato <p>TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordinare in successione cronologica i momenti principali della giornata (mattina-pomeriggio, sera) -Acquisire alcuni concetti temporali (prima-dopo) - Collocare eventi nel tempo, ordinare successioni cronologiche a 2 tempi (esperienze vissute) 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare semplici simboli convenzionali per effettuare registrazioni -Raccogliere dati su sé stessi e sul mondo circostante e organizzarli in semplici istogrammi o tabelle -Fare osservazioni per individuare le regolarità e le frequenze dei dati, identificare la modalità più frequente -Comprendere ed usare i connettivi logici “e”, “o”, “non” -Eseguire strutture ritmiche di 2 elementi (oggetti, colori, forme, figure...) -Stabilire associazioni logiche -Riconoscere analogie e differenze fra oggetti/animali/persone -Produrre semplici congetture di causa – effetto -Operare seriazioni in ordine crescente e decrescente -Individuare ed illustrare le fasi di una semplice procedura (algoritmi) -Formulare, in situazioni problematiche poste dal vissuto, la soluzione da raggiungere (problemini) -Concatenare le azioni necessarie alla risoluzione <p>MISURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Porre in corrispondenza gli elementi di due insiemi (maggiore e minore, uguali ed equipotenti), ed utilizzare i relativi simboli -Percepire la numerosità degli insiemi costruiti - Associare il simbolo numerico alla quantità e viceversa (da 1 a 9) -Riconoscere e denominare le dimensioni (grande – medio – piccolo, alto – basso, lungo – corto, largo – stretto, spesso – sottile -Intuire la progressione numerica, contare oggetti e contare per contare -Riconoscere le quantità con il corpo (dita) -Utilizzare simboli per eseguire registrazioni - Raccogliere dati, organizzarli in semplici istogrammi - Fare osservazioni per individuare le regolarità e le frequenze dei dati,
--	--	--

<p>osservazioni meteorologi che (sole, pioggia, neve...)</p> <p>TECNOLOGIA / RIFLESSIONE</p> <p>- Osservare, descrivere e riflettere confrontarsi con la realtà e i compagni</p> <p>- Porre domande</p> <p>- Sviluppate l'osservazione e la curiosità</p>	<p>NATURA</p> <p>- Osservare e individuare le caratteristiche degli elementi della natura utilizzando i 5 sensi</p> <p>-Osservare e riconoscere alcune caratteristiche stagionali</p> <p>-Compiere osservazioni meteorologiche (sereno, nuvoloso)</p> <p>-Cogliere mutamenti atmosferici e climatici</p> <p>-Osservare e riconoscere alcune specie animali e alcune piante</p> <p>-Assumere atteggiamenti di sensibilità verso gli organismi vegetali e gli animali</p> <p>-Chiarire situazioni di esperienza ed esplorazione con l'ausilio di domande guida:: "Chi? Quando? Come? "</p> <p>-Utilizzare termini adeguati nelle varie descrizioni della realtà</p> <p>-Osservare alcuni fenomeni del mondo naturale (es. la crescita delle piante)</p> <p>TECNOLOGIA /RIFLESSIONE</p> <p>-Dimostrare curiosità verso alcuni oggetti e strumenti tecnologici e chiederne il funzionamento</p> <p>-Assumere atteggiamenti di osservazione, curiosità, esplorazione</p> <p>-Sviluppare il gusto della scoperta</p> <p>-Ricordare e ricostruire esperienze tramite forme documentative (foto, riprese disegni...)</p> <p>- Formulare domande e</p>	<p>identificare la modalità più frequente</p> <p>-Usare unità di misura arbitrarie per misurare o pesare oggetti (regoli, righe, bilance basculanti...)</p> <p>SPAZIO</p> <p>-Riconoscere, applicare e denominare i concetti topologici usando il proprio corpo, gli altri e gli oggetti (dentro – fuori, sopra – sotto, lontano – vicino, aperto – chiuso, primo – ultimo, in mezzo – al centro – tra, davanti a dietro a)</p> <p>-Orientarsi correttamente nello spazio scolastico interno ed esterno</p> <p>-Collocare sé stesso in base a concetti di lateralità</p> <p>-Esprimersi graficamente sul foglio rispettando l'ordine spaziale</p> <p>-Eseguire percorsi grafici ed individuare labirinti.</p> <p>-Riconoscere, denominare e discriminare le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo</p> <p>-Discriminare il campo e il confine delle forme</p> <p>- Discriminare le forme piane dalle forme solide</p> <p>-Riconoscere ed usare i blocchi logici Dienes individuandone le proprietà (forma, spessore, grandezza</p> <p>-Effettuare e riprodurre un percorso, verbalizzando le relazioni spaziali</p> <p>-Eseguire percorsi motori su consegna verbale e seguendo una successione temporale</p> <p>- Riconoscere l'orientamento spaziale di figure</p> <p>-Denominare correttamente immagini da sx a dx, dall'alto in basso</p> <p>TEMPO</p> <p>- Ricostruire successioni cronologiche a 4 tempi verbalizzare</p> <p>-Osservare semplici regolarità nella vita quotidiana</p> <p>-Distinguere e riconoscere concetti temporali riferiti ad esperienze concrete e vissute (le fasi della giornata, passato – presente, prima –</p>
--	---	---

	<p>ipotesi sui fenomeni naturali</p>	<p>ora – dopo)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avviarsi al concetto di tempo ciclico (giorno-notte, i giorni, la settimana, le stagioni) - Collocare e ordinare eventi nel tempo - Prevedere l'andamento di un gioco, di una storia, di un'azione - Ricostruire la propria storia personale utilizzando fonti diverse <p>NATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservare e sperimentare trasformazioni della materia con operazioni concrete: modellare, spezzare, tagliare, schiacciare, sbriciolare, realizzare carta -Esplorare e manipolare materiali come: acqua, farina, sale, sabbia, sughero, tempere, legno, plastica, vetro -Conoscere ed esplorare la realtà circostante con l'utilizzo dei sensi -Sperimentare colorazioni e semplici miscugli -Osservare le differenze fra un vivente (seme che germoglia) e un non vivente (sasso) -Giocare con l'acqua e gli oggetti evidenziando quali galleggiano, quali affondano -Conoscere il corpo umano e scoprire le differenze con gli altri esseri viventi -Coltivare semi in situazioni diverse (con la luce/senza luce....con acqua/senza acqua...) formulare ipotesi sulla crescita dei semi nelle varie situazioni -Riconoscere le caratteristiche stagionali: cogliere, confrontare e registrare le trasformazioni naturali -Compiere osservazioni meteorologiche (sereno, nuvoloso, piovoso, ventoso...) e registrarle usando simboli convenuti <p>TECNOLOGIA RIFLESSIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Familiarizzare con le nuove tecnologie e le loro potenzialità espressive -Acquisire interesse verso alcuni strumenti tecnologici e il loro
--	--------------------------------------	---

		<p>funzionamento (lim, computer, ipad)</p> <ul style="list-style-type: none">-Utilizzare semplici strumenti tecnici (microscopio digitale, lenti di ingrandimento...)-Sviluppare la curiosità, l'esplorazione, l'osservazione, la ricerca-Sviluppare il piacere della conoscenza
--	--	--